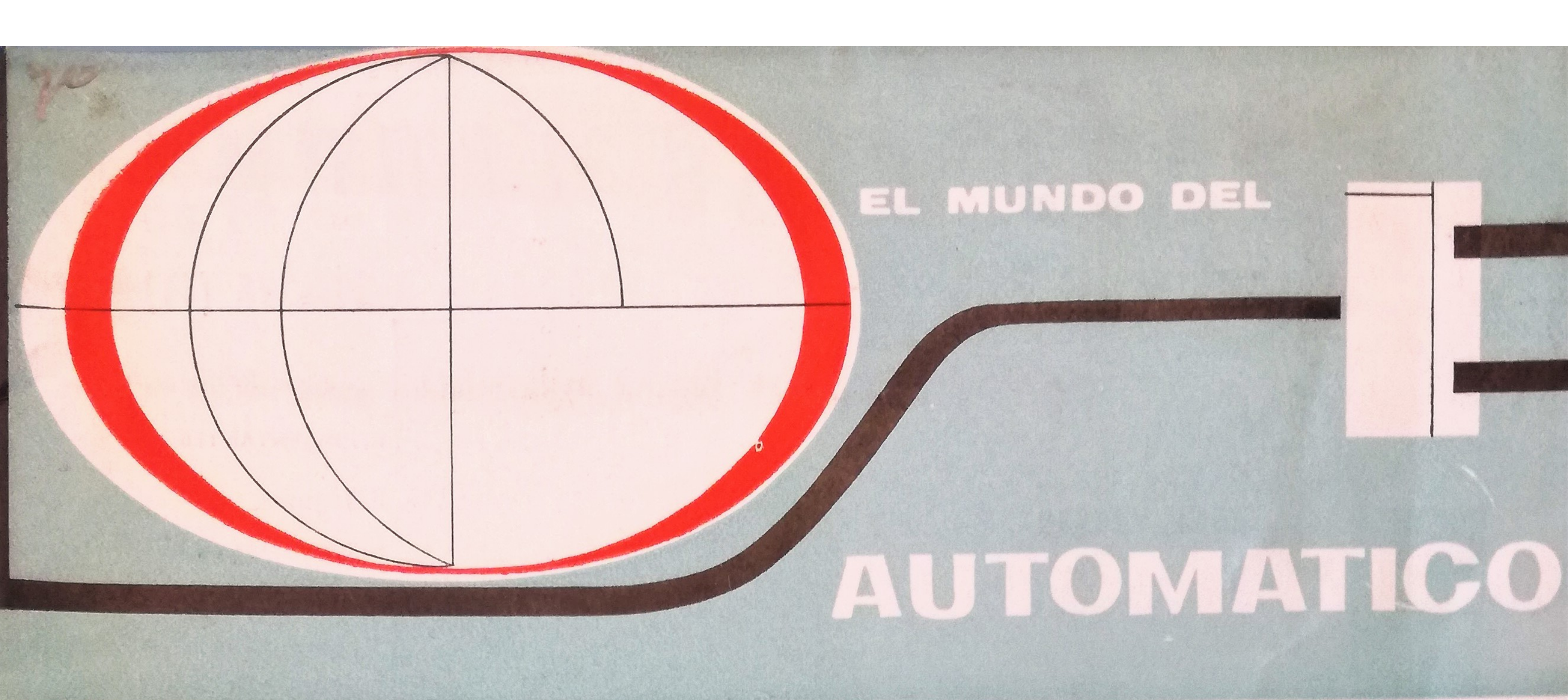
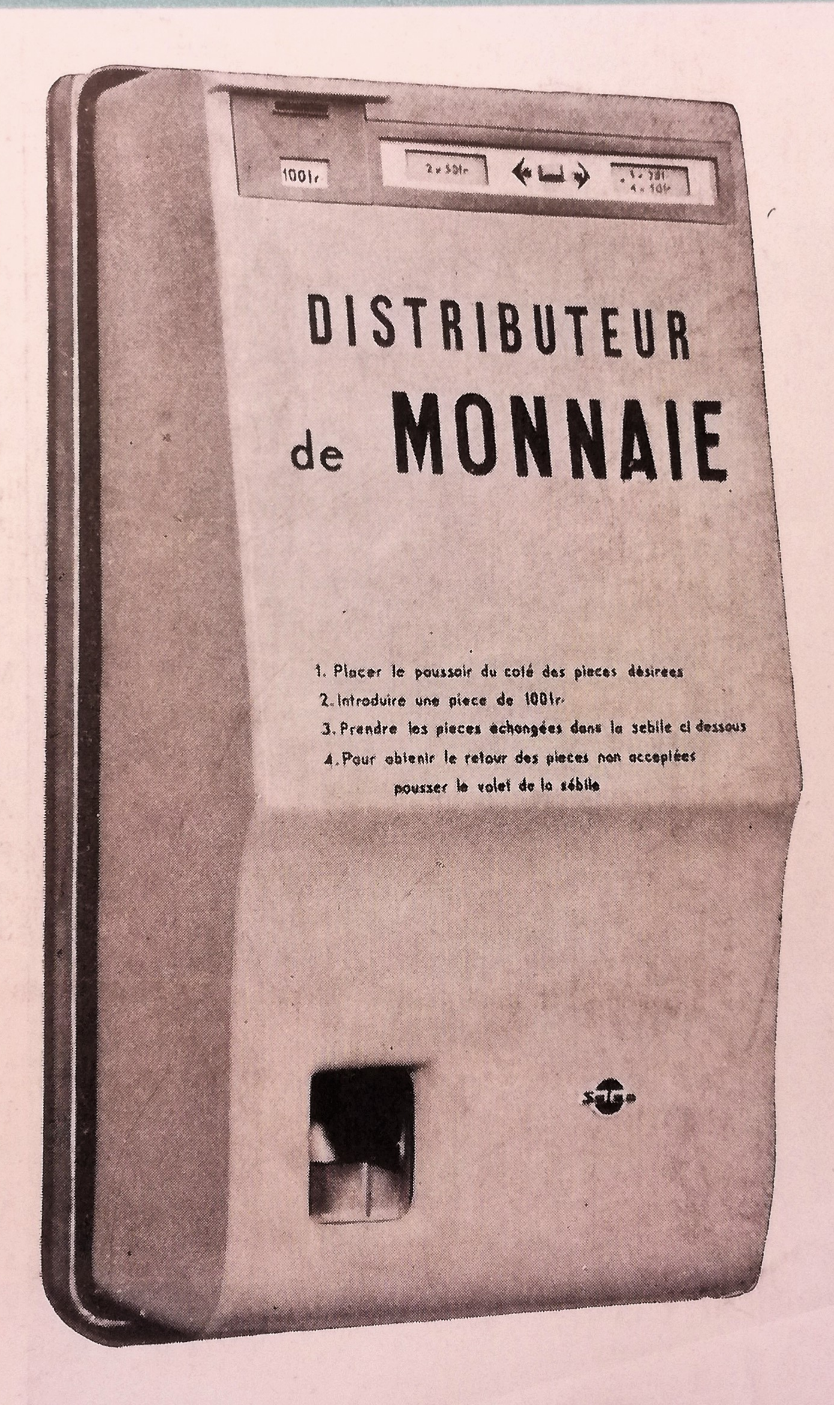




AÑO II - N.º 10
30 JUNIO 1962
BARCELONA

32 páginas
12' – ptas.

"EL MUNDO DEL AUTOMATICO"
LIBERTAD, 28
BARCELONA (1..)

CARTA A NUESTROS LECTORES

Desde las páginas de esta Revista ya hemos expuesto anteriormente en varias ocasiones la conveniencia de una asociación o actuación conjunta de las personas relacionadas con los aparatos automáticos, a fin de obtener unos resultados —por otra parte absolutamente necesarios y diríamos que indispensables para la buena marcha de las Empresas— que son muy difíciles de alcanzar individualmente.

Vamos ahora a enfocar un problema que afecta a una rama o sector de los aparatos automáticos, y sólamente a un grupo relativamente reducido de personas: los explotadores de tocadiscos automáticos accionados por monedas.

Como ya dijimos en el artículo aparecido en el número 9 de esta Revista, con el título de "Los Derechos de Autor" (pág. 147) la instalación en un local público de un aparato tocadiscos automático comporta inmedia amente la obligación de satisfacer a la Sociedad General de Autores de España un canon en concepto de derechos de autor, derechos de autor que tienen su base y fundamento en la protección legal otorgada a la propiedad intelectual.

(Continúa en la página siguiente)

"EL MUNDO DEL AUTOMATICO" - N.º DEPOSITO LEGAL B/12.875/1961 - DIRECTOR: LUIS VILA CASAS
ADMINISTRADOR: ANTONIO ROMAGOSA CASCANTE - REDACTORES: JOSE M.ª TODA SALVAT, AGUSTIN DULCET RICART y JUAN BARRERA FERRER - REDACCION Y ADMINISTRACION: LIBERTAD, 28 - BARCELONA (12)
IMPRESA EN TOMAS S. L. - PRECIOS DE SUSCRIPCION: UN AÑO: 120'— PTAS. - TRES AÑOS: 240'— PTAS.

Dicho canon, cuya cuantía varía según la categoría y emplazamiento de establecimiento público en que se instala el aparato, se regula mediante un contrato otorgado al efecto entre la propia Sociedad General de Autores de una parte, y el propietario del local en que se instala el mismo, por la otra.

Hay, sin embargo, una tercera persona relacionada con el tocadiscos automático que queda enteramente al margen de la relación obligacional derivada del contrato celebrado entre los mencionados en el párrafo anterior: el explotador. Efectivamente, en la gran mayoría de los casos el explotador del aparato es persona distinta al dueño del establecimiento público en que éste se instala (al que a partir de este momento denominaremos instalador). El explotador, propietario de uno o varios aparatos, se dirige a los instaladores, dueños de locales apropiados a los que puede interesar la instalación de aquéllos, ofreciéndosela bajo determinadas y ventajosas condiciones de participación en los beneficios producidos por el aparato.

Pero en la gran mayoría de los casos los instaladores, personas ocupadas en negocios y actividades completamente ajenos a los que integran la esfera y el mundo del automático (con el cual únicamente tienen el tenue vínculo de un aparato, del que consiguen un beneficio que con ser considerable, es pequeño en relación al producido por su negocio principal) ni se preocupan ni quieren preocuparse de los aspectos técnicos, fiscales y obligacionales que la instalación del aparato lleva consigo y, entre ellas, tampoco de sus obligaciones con respecto a la Sociedad General de Autores.

Los explotadores, en cambio, hacen de tal actividad su negocio fundamental, conocen la totalidad de los aspectos técnicos, fiscales y obligacionales de los mismos, y cuidan de su buena marcha y correcto funcionamiento por ser vitales e imprescindibles para sus intereses. Por ello ponen una eficiente organización técnica al servicio de los mismos, acudiendo rápidamente a toda clase de reparaciones y servicios, en provecho propio de los mismos explotadores, de los instaladores y del negocio común del aparato, procurando su buen funcionamiento constante.

Ahora bien, si esta intervención exclusiva del explotador se produce en una esfera puramente técnica, ¿por qué no se produce también en la esfera fiscal y obligacional? ¿Por qué razón no es el explotador quién cuida de solicitar los permisos y autorizaciones, quién cursa las altas y contrata con la Sociedad General de Autores? Se nos dirá que en las disposiciones que rijen la materia está previsto que quien debe realizar tales actos sea precisamente el ins-

talador del aparato. Pero ¿no sería mucho más fácil y cómodo, tanto para los interesados como para la propia Administración en sus diferentes ramas, el confiar todas estas obligaciones a un pequeño número de explotadores, conocedores de sus obligaciones e interesados en su cumplimiento —por cuanto es esta su fundamental forma de vida— que encomendarlas como hasta ahora a una multitud de instaladores ignorantes de todas estas obligaciones, que además no les importan ni afectan en gran manera?

La práctica nos da una respuesta afirmativa a la anterior pregunta. Con ello, como hemos dicho, se facilitaría la labor administrativa y el cumplimiento de las disposiciones legales, y al mismo tiempo se evitarían contratiempos a los instaladores y preocupaciones a los explotadores, quienes en todo momento podrían estar seguros de encontrarse en una situación estrictamente legal.

Concretamente en cuanto a la Sociedad General de Autores se refiere, puestos al habla con la misma se nos ha dicho que, en caso de interesar a los explotadores la solución antes expuesta, de contratar con ella directamente por sí mismos, podían hacer una oferta o solicitud, la cual —debidamente cursada e informada por la Asesoría jurídica central— sería aceptada o modificada

(Continúa en la página 174)

Concurso periodístico de "El Mundo del Automático"

El automático español apenas es conocido, excepto por los que de una forma directa se hallan económicamente interesados en él. El resto, la mayoría de la población apenas tiene conocimiento de las novedades y progresos técnicos que se producen en este terreno. Si bien nuestra revista quiere llenar este vacío informativo nacional a este respecto, es lógico que una revista especializada mensual no puede satisfacer con la rapidez deseada ni con la difusión necesaria este propósito. La prensa diaria influye en mayor grado y con mayor insistencia en las personas. Sin embargo, exceptuando casos aislados, la prensa española apenas se ha ocupado del automático. Incluso las pocas veces qu se ha referido a él ha sido o con un tono nostálgico —recordando los tiempos del Restaurante Automático de Barcelona— o señalando únicamente los defectos y errores de los automáticos y del negocio del automático. La mayoría de las veces se ha hablado sin conocimiento de los hechos o cayendo en el vicio tan frecuente de hacer de un caso aislado e insólito algo general y frecuente, basándose casi siempre en informaciones y rumores de segunda mano. Los periodistas han sido muy duros con nuestro negocio y con el empleo de la palabra "tragaperras" refiriéndose a los automáticos españoles han desvirtuado la realidad española.

Lo que en el ciudadano medio se puede excusar, es intolerable en un periodista puesto que éste debe servir a la verdad y nunca debe escribir o hablar de lo que no esté sólidamente informado.

Así pues, lo único que se ha conseguido por parte de la prensa —excepto, repetimos, casos aislados— ha sido deformar la opinión del público sacando a colación los defectos y no las virtudes, e, incluso, considerando las virtudes como defectos.

Para estimular una prensa sincera y objetiva que hable del automático y lo dé a conocer al gran público, nuestra revista ha considerado la conveniencia de convocar un concurso periodístico para premiar el mejor artículo que se publique en la prensa española referente al automático. A continuación exponemos las bases del concurso que se convocará en fecha próxima.

El próximo número reanudaremos la publicación de la "Breve Historia de los distribuidores automáticos en los Estados Unidos de América" por G R Schreiber

"EL MUNDO DEL AUTOMATICO"

Convocatoria concurso periodistico

Al objeto de fomentar el conocimiento y desarrollo de las máquinas automáticas accionadas por monedas, en España, la revista "EL MUNDO DEL AUTOMATICO", convoca un concurso de artículos periodísticos que se ajustará a las siguientes bases:

1.ª Los artículos periodísticos concursantes, tendrán que aparecer necesariamente en algún periódico o revista editado en España, en el tiempo que transcurra el del presente año.

2.ª El tema a desarrollar periodísticamente será el siguiente: "Las máquinas automáticas accionadas por monedas".

3.ª Se concederán los siguientes premios:

1.º	Premio:	15.000,— Ptas.
2.º	Premio:	5.000,— "

y tres accesits de 1.000 Ptas.

4.ª El jurado calificador estará compuesto por los siguientes periodistas:

D. José del Castillo	de	"EL NOTICIERO UNIVERSAL"
D. Ramón Pujol	"	"SOLIDARIDAD NACIONAL"
D. Javier Comin	"	"LA VANGUARDIA"
D. José Pernau	"	"EL CORREO CATALAN"
D. José M.ª Carcasona	"	"LA ACTUALIDAD ESPAÑOLA"

Haciéndose público el fallo el día

5.ª Los ejemplares de los periódicos en los que aparezcan los artículos concursantes, tendrán que ser enviados, por duplicado, a la revista "EL MUNDO DEL AUTOMATICO", calle Libertad, n.º 28. Barcelona (12).

6.ª El depósito del importe de los premios ha sido realizado en la Delegación del Ministerio de Información y Turismo de Barcelona.

7.ª El premio es indivisible y no podrá ser declarado desierto.

Como quiera que los frutos que se obtendrán de este concurso beneficiarán a todo el ramo del automático exhortamos a todos los industriales españoles del ramo a que colaboren de forma directa en el éxito del concurso. Por ello desde este momento queda abierta la recepción de cantidades en metálico para subvencionar los gastos de este concurso que tendrá ámbito nacional. En las páginas de nuestra revista publicaremos, cada mes, la lista de los industriales que colaboran en la campaña indicando asimismo la cantidad, a fondo perdido con la que colaboran.

No dudamos del éxito del concurso del que tendremos puntualmente informados a todos nuestros lectores.

novedades del extranjero

GRAN BRETAÑA

Evolución rápida de la venta automática.

Las cifras publicadas por la Asociación de la Venta Automática ofrecen una imagen impresionante del crecimiento de la venta automática en Inglaterra. Alrededor de 80.000 distribuidores han sido fabricados en Gran Bretaña durante el año 1960. Prácticamente todos estos aparatos han sido colocados en el mercado británico.

Según los expertos en 1961 este número habrá aumentado considerablemente. Actualmente unos 20.000 distribuidores de venta automáticos están en explotación en Inglaterra. Las recaudaciones anuales se calculan en unos 20 millones de £. Alrededor del 15 % de estos aparatos están situados en las oficinas y fábricas; el resto en comercios al detall. (UBA)

BELGICA

Shell organiza un servicio de aprovisionamiento automático.

Después de una conferencia de prensa que tuvo lugar recientemente en Bruselas, se ha sabido que la compañía Shell pondrá en funcionamiento un servicio de surtidores de gasolina totalmente automáticos. 200 unidades del tipo "Shell-o-Matic" estarán contínuamente en servicio, en las principales carreteras del país. Estos aparatos funcionan mediante la inserción de una moneda de 100 F.

De este modo los automovilistas podrán reponer combustible sin la intervención de ningún empleado. (UBA)

ALEMANIA

Los automáticos de venta ayudan a los comerciantes al detall.

Ddesde que todos los comerciantes pueden instalar en sus establecimientos distribuidores automáticos, la asociación principal del comercio al detall acaba de decidir (lo sabemos de fuentes bien informadas) examinar juntamente las fábricas de distribuidores por una parte, y las asociaciones profesionales del tabaco y de la alimentación general por la otra, la posibilidad de intensificar la instalación de estos aparatos. De ahora en adelante después de las horas de cierre de los establecimientos la venta continuará gracias a los distribuidores automáticos.

Es completamente imposible comenzar a vender únicamente con aparatos automáticos. La capacidad profesional y la confianza personal conservan todo su valor. Está prohibido confiar el aparato a un empleado después del cierre de los establecimientos. Sin embargo el cuidado y el aprovisionamiento de la máquina puede estar a cargo del dueño. Así gracias a los distribuidores automáticos nuevas perspectivas se abren para los comerciantes que ven aumentar considerablemente su cifra de ventas. (UBA)

INTRODUZCA UNA MONEDA

En esta época de correprisas, en esta hora de avanzadilla, de vanguardia, de ser y estar antes que nadie, la automatización nos preserva del infarto, nos facilita la carrera, nos tiende puente de plata para llegar, para estar, para ser.

"Introduzca Ud. una moneda en la ranura..." Y de inmediato, facilitando aquel querer estar y ser, saldrá un bocadillo que alegrará nuestro estómago, un refresco que aliviará nuestra sed, un paquete de cigarrillos, que encendidos y humeantes atemperan el ánimo desasosegado del más pintado. Y se llega. Y se está. Y se es vanguardista y abanderado de esta vida angustiada y nervioseante, donde el reposo empieza a ser patrimonio de unos pocos, vetusto reducto de otra época, en donde, al decir de los más, sólo se refugian los vetustos, los que perdieron el reloj.

Introduzca Ud. una moneda en la ranura..." Y ¡ya! saldrá un chiclé con que obsequiar a la sobrinita. Esa sobrinita entrañable un tanto metida hacia adentro, con la que el tío no acababa de hacer buenas migas.

— Mira amor te voy a dar un chicle...

— ¿Un "chiclé" tío?

— Sí, hija un "chiclé".

Y la pequeña, que no sonrería jamás, que introvertida no se explayaba con nadie, ni aún con su tío, pide ahora lisa y llanamente y cada tres minutos "un chiclé tío". Porque la máquina, como el celebrado chiste de Lepe, lo hace todo: "da" de comer; "da" de beber, y fumar; "da" el peso y la medida; "da" amor entre tío y sobrina.

Sí, los americanos, maestros en el arte del bien correr, han lanzado al mundo este ingenio: la máquina. "Todo lo hace la máquina". Y el mundo la ha adoptado y aceptado de buen grado porque a la postre ha comprendido con Oscar Wilde que, "la naturaleza es incómoda. Que un buen ebanista puede hacer un sillón tan cómodo como es incapaz de hacer toda la naturaleza junta". Y una máquina tan útil, que nos permite llevar bandera en riestra, correr, sin perder el resuello, ganar amores, ser y estar, con sólo introducir una moneda en la ranura. Por favor.

Alfredo Martínez
Secretario de Redacción de
"LA PRENSA"


REPRESENTANTES
MADRID
Lobo y Guillén
Dolores Coca, 16
BARCELONA
Casullera y Soler
Viladomat, 122
VALENCIA
Federico Alcover Vela
Ribera 21
Super
CIRCO
Automáticos Vaher
Doctor Ayela, 12
ALICANTE

PIN BALLS GOTTLIEB

INFORMACION FACILITADA POR AUTOMATIC, S. A.

1.954

Green Pastures	Enero
Lovely Lucy	Febrero
Mystic Marvel	Marzo
Hawaiian Beauty	Abril
Jockey Club	Abril
Dragonette	Junio
Daisy May	Julio
Gold Star	Agosto
Lady Luck	Septiembre
Four Bells	Octubre
Super Jumbo - 4 jugadores	Octubre
Stage Coach	Noviembre
Diamond Lil	Diciembre

1.955

Twin Bill	Enero
Gypsy Queen	Febrero
Sluggin Champ	Abril
Duette - 2 jugadores	Abril
Jubilee - 4 jugadores	Mayo
Southern Belle	Junio
Sweet Add - a - Line	Julio
Tournament - 2 jugadores	Agosto
Wishing Well	Septiembre
Marathon - 2 jugadores	Octubre
Frontiersman	Noviembre
Easy Aces	Diciembre

1.956

Gladiator - 2 jugadores	Enero
Harbor Lites	Febrero
Scoreboard - 4 jugadores	Abril
Derby Day	Mayo
Toreador - 2 jugadores	Junio
Classy Bowler	Julio
Sea Belles - 2 jugadores	Agosto
Auto Races	Septiembre
Register - 4 jugadores	Octubre
Fair Lady - 2 jugadores	Noviembre
Rainbow	Diciembre

1.957

Flag - Ship - 2 jugadores	Enero
Ace High	Febrero
Majestic - 4 jugadores	Abril
Royal Flush	Mayo
Continental Cafe - 2 jugadores	Julio
World Champ	Agosto
Super Circus - 2 jugadores	Septiembre
Silver	Octubre
Falstaff - 4 jugadores	Noviembre
Straight Flush	Diciembre

1.958

Whirl Wind - 2 jugadores	Febrero
Criss Cross	Marzo
Brite Star - 2 jugadores	Abril
Rocket Ship	Mayo
Picnic - 2 jugadores	Julio
Roto Pool	Agosto
Gondolier - 2 jugadores	Octubre
Sunshine	Noviembre
Contest - 4 jugadores	Diciembre
Sittin Pretty	Diciembre

1.959

Double Actión - 2 jugadores	Enero
Straight Shooter	Febrero
Race Time - 2 Jugadores	Marzo
Hi - Diver	Abril
Atlas - 2 jugadores	Mayo
Queen Of Diamonds	Junio
Around The World - 2 jugadores	Julio
Miss Annabelle	Agosto
Sweet Sioux - 4 jugadores	Septiembre
Universe	Octubre
Mademoiselle - 2 jugadores	Noviembre
Lighting Ball	Diciembre

1.960	
Seven Seas - 2 jugadores	Enero
World Beauty	Febrero
Lite a Card - 2 jugadores	Marzo
Wagon Train	Abril
The Texan - 4 jugadores	Mayo
Dancing Doll	Junio
Captain Kidd - 2 jugadores	Julio
Spot a Card	Agosto
Melody Lane - 2 jugadores	Septiembre
Kewpie Doll	Octubre
Flipper	Noviembre
Merry-Go-Round - 2 jug.	Diciembre

1.961	
Showboat	Enero
Foto Finis	Febrero
Oklahoma - 4 jugadores	Abril
Flipper Parade	Junio
Flying Circus - 2 jugadores	Julio
Big Casino	Agosto
Lancer - 2 jugadores	Septiembre
Corral	Octubre
Flipper Fair	Noviembre

SUSCRIPCIONES A REVISTAS EXTRANJERAS

A las personas interesadas en suscribirse a la revista VEND, debemos comunicarles que el precio de la suscripción es de:

1	año	14,- $
2	»	22,- $
3	»	30,- $

aplicando el cambio de 1 $ = 60'- ptas., que pueden remitir a la redacción de nuestra revista por giro postal o cualquier otro medio normal, garantizando la recepción de la revista VEND a partir del mes siguiente a aquel en que se haya recibido el importe en nuestra administración.

También hemos recibido solicitudes de suscripción a la revista AUTOMATEN MARKT, cuya suscripción anual importa 34,- DM, que al cambio de 1 DM = 15 ptas. pueden remitirnos también por giro postal, o cualqueir otro medio normal, garantizando la recepción de la revista a partir del mes siguiente a aquel en que se haya recibido el importe en nuestra administración.

Las personas interesadas en recibir cualquier otro título de revistas que se refieran a aparatos automáticos accionados por monedas, pueden escribir a nuestra redacción comunicándonos sus deseos, en la seguridad de que serán debidamente atendidas.

Al mismo tiempo, comunicamos a todas las personas que hasta la fecha se han interesado de alguna manera directa por alguna publicación extranjera, la conveniencia de que nos expresen nuevamente sus deseos, ya que en la actualidad estamos organizados para poderlas atender debidamente.

Una Cena de Automatic, S. A.

Automatic, S. A. ofreció el pasado 16 de mayo una cena a todos los empleados y colaboradores de la empresa. A tal efecto se desplazó expresamente de Madrid el gerente de la sucursal de la casa en la capital de España. Igualmente la empresa tuvo la gentileza de invitar a uno de los redactores de esta revista que redacta la presente crónica.

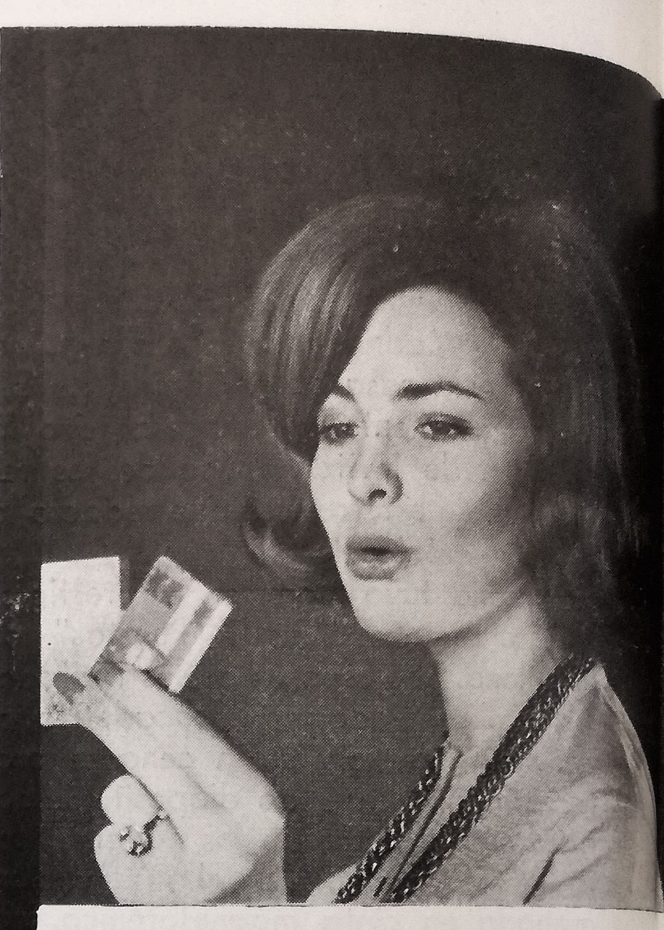
La cena tuvo lugar en el prestigioso Restaurante "Las 7 Puertas" de Barcelona. Las esposas de los invitados fueron obsequiadas con delicados regalos. Antes de servirse la cena se proyectaron una serie de diapositivas narrando la Historia de los Automáticos en los Estados Unidos. La narración, grabada en cinta magnetofónica, corrió a cargo del popular locutor Enrique Casademont. La interesante proyección fue acogida con vivas muestras de agrado.

Durante la cena se recibieron varios telegramas de adhesión de los distintos Representantes y Agentes de ventas de la empresa en las diversas provincias españolas.

Terminada la cena, los empleados obsequiaron a los Sres. Gerentes con un artístico pergamino, en recuerdo de esta fecha. Seguidamente el Presidente del Consejo de Administración, D. Domingo Tomás, pronunció unas breves palabras en las que agradeció la presencia de todos los invitados y recordó la marcha de la empresa desde sus inicios, cuando los actuales empleados de la Imprenta Tomás fueron los que se encargaron de las distintas actividades de la casa. Igualmente anunció mejoras sociales a partir del próximo año. Las palabras del Sr. Tomás fueron acogidas con entusiasmo por todos los asistentes.

La velada se prolongó hasta bastante tarde en un ambiente de cordialidad y compañerísmo.

Luis Gonzaga



.— ... y ya están en mi mano un
estupendas golosin

.— Solamente tengo que colocar una moneda..

AUTOMATIC, S. A.

Av. República Argentina, 30

Telé'. 227 88 43

BARCELONA (6)



.– ... puedo escoger entre varios gustos.

.– ¡Qué delicia saborear el chiclé preferido!

.– Con AUTOMATIC, todo es sencillo, fácil y rápido.

Observando

Por fin hemos averiguado la dirección del fabricante de tocadiscos cuya fábrica situábamos en Balaguer. Su nombre: José Iglesias. La dirección en Barcelona: Roger de Flor, 209, pral.



Vendedor de billetes de andén

Muchas veces nos preguntamos por qué casas que entre sus actividades cuentan con la fabricación de "pin-ball" no nos han recibido en las visitas que les hemos efectuado. No es recibir cortesmente, hablar, con el mostrador por delante, con una persona que no se puede hacer responsable de nada pero que, por lo visto, es el comodín de la empresa que atiende a las visitas desagradables.

*

Según nuestras noticias, la R.E.N.F.E. va a comprar una serie de aparatos expendedores de billetes de andén, totalmente automáticos. Esperemos que el servicio de la compañía de ferrocarriles pueda, con esta medida, adquirir rapidez en las estaciones de gran tránsito. Como complemento a estos aparatos comprará, también automáticos que cambiarán las monedas de 25'— y 50'— Ptas. por moneda fraccionaria necesaria para la adquisición de los billetes de andén.

*

El "pin-ball" no debe hacer excesivo ruido, pero tampoco debe ser tan silencioso que dé la impresión de que uno está jugando con un mudo.

*

¿Cuándo mejoraremos el juego de nuestro "Pin-Ball"? Los intentos para ello van demasiado despacio.



Este es el modelo de PIN-BALL. Cuya importación ha sido autorizada recientemente



Este verano llegará a España el VOICE - O - GRAPH



Desde ahora podrán Vds. adquirir el "Photomaton" en España

Hemos iniciado una campaña para que todas las casas fabricantes de automáticos se suscriban a nuestra revista y colaboren con ella para informar verdadera y rápidamente de todas las novedades y noticias que surjan en el automático nacional.

Varias casas de automáticos están estudiando un plan para saturar toda la península de sus fabricados. El plan es llevado con el mayor secreto para sorprender a la competencia.

Desconfiemos de los mecánicos por afición que creen que los "Pin-Ball" y tocadiscos se pueden arreglar fácilmente. A veces una reparación mal hecha puede estropear partes fundamentales para el buen funcionamiento del aparato. Recurramos siempre a los mecánicos autorizados por el fabricante o explotador.

*

En fecha muy próxima van a entrar en España gran número de "Pin-Ball" de los últimos modelos, fabricados por las casas americanas. El precio, algo mayor que el de los nacionales, está justificado por el gran atractivo de los aparatos tanto por su capacidad de juego como por su calidad que garantiza un funcionamiento perfecto y sin averías.

*

Una empresa de Barcelona importará en breve tiempo, el auténtico "Photomaton" último modelo. Igualmente la misma empresa está tramitando la importación de un aparato automático que graba discos al instante; el aparato es muy adecuado para enviar recuerdos sonoros a los ausentes.

(Viene de la página 157)

Carta a nuestros lectores

estableciendo las características o modalidades del nuevo régimen.

Pensemos en las dificultades e inconvenientes que se evitarían los explotadores de tocadiscos automáticos si fueran ellos los que contrataran con dicha Sociedad de Autores. A manera de ejemplo valga lo siguiente: un explotador instaló, hace unos cinco meses, un aparato en un local público; el propietario del local no contrató con la Sociedad de Autores; ésta, una vez tuvo conocimiento de la existencia del aparato, pretendió la exacción de los derechos de autor, pero no por los cinco meses que llevaba instalado el aparato en cuestión, sino desde más de un año antes. Razón: el establecimiento había tenido instalado antes otro tocadiscos, ya desaparecido, por el que tampoco había satisfecho los derechos de autor correspondientes.

Las consecuencias no pueden ser más desagradables para el explotador, quién —como vulgarmente se dice— sin comerlo ni beberlo, puede ver su tocadiscos precintado por la dicha Sosiedad.

Es evidente, pues, la conveniencia de una asociación de los explotadores de tocadiscos automáticos accionados por monedas, a fin de actuar conjuntamente y solicitar de la Sociedad General de Autores de España la contratación directa con ellos por razón de los aparatos instalados. Rogamos a quienes puedan estar interesados en ello que nos escriban, remitiéndonos cuantas sugerencias se les ocurran sobre el particular.

Sirva el presente de llamada de esta Revista a todos los explotadores de tocadiscos, y también como muestra de la defensa de los intereses del mundo del automático.

LA REDACCIÓN

Progresos del Automático en España

En España es importantísimo el auge alcanzado en pocos años por los aparatos automáticos, en todos sus órdenes.

De los primeros distribuidores aparecidos, que vendían una pastilla de chocolate en unos aparatos, o de chicle en otros, hasta los actuales, algunos de los cuales pueden distribuir hasta 6 productos diferentes en una misma máquina, va una considerable diferencia.

Por todas partes se observan, hoy en día, distribuidores de variadas clases, de fabricación totalmente nacional, existiendo además algunos de importación que ofrecen hasta 36 productos diferentes, a la vez, al público, aunando a las grandes ventajas que representa la venta automática, la gran variedad de productos, que permite suministrarse fácil y cómodamente de cualquier objeto necesario en un momento dado.

En otros sentidos, el impulso alcanzado por otras máquinas, por ejemplo las conocidas con el nombre de aparatos del "Millón", ha sido sencillamente asombroso. En pocos años se ha conseguido alcanzar una perfección y un nivel a la altura de los mejores países del extranjero. Algunas de estas máquinas pueden competir, hoy en día, sin desdoro alguno con las de los más afamados fabricantes del mundo entero, gracias a lo cual se ha conseguido la gran difusión alcanzada en la actualidad por estos simpáticos aparatos, que tanta y tan grata distracción proporcionan al jugador.

Existen actualmente otros muchos modelos diferentes de máquinas automáticas, como son los aparatos expendedores de perfumes, de gasolina, lustradores de zapatos, etc., que paulatinamente van invadiendo el mercado, en una clara y patente demostración de que el mundo de los aparatos automáticos ha recibido en los últimos años, un empuje tal que le ha permitido alcanzar ya en España su mayoría de edad, lo que no se consigue si no es a base de tesón e incluso sacrificio por parte de todos cuantos intervienen en él, para llegar a ofrecer a los explotadores y al público usuario aparatos cada vez más perfeccionados técnicamente, seguros y fáciles de manejar.

Es de esperar, y de desear, que se siga por el mismo camino emprendido España podrá compararse muy pronto ventajosamente en TODOS Y CADA UNO de los órdenes de los aparatos automáticos con los más adelantados países extranjeros, pues si bien algunos de estos países nos adelantan por ahora en ciertos sentidos, esta ventaja va disminuyendo rápida y progresivamente gracias al gran empuje que en estos últimos tiempos han alcanzado los aparatos automáticos en España.

J. B. Ferrer

Agradecimiento

Una vez mas testimoniamos nuestro agradecimiento a las empresas anunciantes y suscriptores que hacen posible la publicación de nuestra revista. Igualmente hemos de agradecer a las revistas extranjeras que mediante el intercambio de nuestras publicaciones nos permiten estar al corriente de todo lo referente al automático mundial.

Con ocasión de la convocatoria del concurso periodístico cuyas fechas daremos a conocer el próximo mes, en esta página figurarán las empresas y particulares que con su aportación económica contribuyan a dotar los premios del mencionado concurso para hacer popular la profesión del automático en toda España. Juntamente con los nombres de los donantes indicaremos la fecha de fundación de la empresa, así como su capital social.

Los donativos para esta campaña pueden enviarse por Giro Postal o Cheque a nuestra Administración. Agradeceremos que a la vez se indiquen claramente los datos anteriormente mencionados.

De antemano agradecemos la colaboración que no dudamos nos prestarán las empresas españolas del automático para el éxito de este concurso, cuyos beneficios alcanzarán a la totalidad de la profesión.

A LA FERIA A JUGAR

por **SEMPRONIO**

Este artículo aparecido en el «Diario de Barcelona» del día 5 de junio de 1962, en la Sección «Las cosas como son» demuestra la popularidad con que gozan los automáticos entre el público. Es por ello que lo ofrecemos a nuestros lectores.

Muchos van a la Feria de Muestras a hacer negocios. Se les ve con la cartera en la mano, despepitándose por los "stands".

Yo, romántico, he ido a jugar.

— Es la sola cosa que actualmente se saca en la Feria, que te dejen jugar un rato...— conviene un viejo amigo.

A los fabricantes de juguetes, los años anteriores se les confinaba en un lóbrego pasillo del fenecido Palacio de Proyecciones.

— Cuando en nosotros reside el origen de la Feria de Muestras —me recuerda uno de ellos, don Antonio Palouzie Corominas, miembro al propio tiemto del Comité Ejecutivo del Certamen.

Este año, la sección de juguetería da realmente gozo.

— Tiene el tono, si no las proporciones, de las Ferias de Nuremberg y de Lyon —me asegura don Emilio Puig-Corvé, persona que entiende en la materia.

Nuremberg y Lyon son las capitales europeas de juguetes. Ahora parece que les iba a surgir un rival con el Salón del Niño que se celebró por primera vez en Valencia.

Sin embargo, en estos instantes, los Valencianos aparecen preocupados. El señor Gomar, secretario del referido Salón, estos días en Barcelona, me entera de que la Feria de Milán ha tenido la idea de celebrar una Feria Monográfica del Juguete exactamente en las mismas fechas del mentado Salón valenciano.

— ¿Y qué van a hacer ustedes? —pregunto.

— Probablemente prolongar unos días el nuestro —anunció el Sr. Gomar.

Pero yo he venido a jugar y no a organizar Ferias. Un caballero obsequioso me invita a tomar parte en una carrera de automóviles.

— Se trata de un juguete inglés, una verdadera sensación —me anuncia.

Es posible disputar en casa carreras automovilísticas, carreras de coches en miniatura, con control eléctrico a distancia. Consiste en unas pistas de goma. Los coches van provistos de un motor de carreras en miniatura. En proporción a su escalo, alcanzan velocidades de 210 kilómetros por hora... Todo lo demás es cuestión de ilusión.

— Los compran para los niños, pero luego son los padres quienes juegan con ellos —dice el vendedor.

Lo creo.

Otros que me instan a jugar son los fabricantes de unos juguetes que reproducen grandes batallas del mundo. Han empezado por las del Metauro y de Zama.

(Continúa en la página siguiente)

—¿Van ustedes a reproducir todas? Menudo trabajo les queda antes no lleguen a la batalla de Stalingrado! —les aviso.

Menos mal que, cortando por lo sano, han fabricado ya la batalla de Little Big Horn, entre pieles rojas y yanquis, conocida por la batalla donde "murieron con las botas puestas".

De la guerra salto a la paz. En un stand próximo paso un buen rato jugando al "Millón", que es la versión en miniatura de uno de esos famosos billares eléctricos que llevan de cabeza a parte de la juventud. Hasta ahora parecían privativos de los bares y de unos extraños establecimientos rotulados "Salón Deportivo". Pues bien, en el futuro, será posible jugar al billar eléctrico en familia.

Descubrimientos a cada paso. ¿Saben ustedes que en Vich nacieron unas miniaturas en madera torneada que se exportan a todo el mundo? Me refieren que en el curso de un crucero a los mares del Norte, a los excursionistas españoles les vendieron en Estocolmo y como objetos típicos esas miniaturas procedentes de la comarca ausetana...

Otra gran especialidad internacional de nuestra juguetería, son las muñecas. En la feria he visto preciosas.

—¡Ah! Pero Ud. no conoce las muñecas francesas de "le regard vivant" —alguien objeta.

Y me lleva a ver una "poupée" cuyos ojos asesinos le persiguen a uno por todas partes. No hay modo de zafarse de su seductora mirada.

Muchos soldados de plástico que han vencido a los de plomo. Sus fabricantes tienen una inventiva inagotable. Ahora mismo han lanzado la guerra de la Independencia española y la procesión de Sevilla...

¡No tienene usted idea de lo nazarenos que hemos vendido en Andalucía! —me aseguran.

Un juguete inalterable: el meccano. Lo inventó en 1902 un ingeniero británico lord Hornby y llevan jugando con él varias generaciones.

Renuncio a seguir contando. Si estos días me eclipso, mis amigos deben buscarme en la sección de juguetes de la Feria, les reto a una partida de "Millón".

SELECCIONADOR DE MONEDAS

Automátic, S. A. nos ha facilitado los precios de su seleccionador de monedas:

de 1	a	25	Ptas. 330'–	por	unidad.
» 25	a	50	» 300'–	»	»
» 50	a	100	» 275'–	»	»
más de 100			» 250'–	»	»

Estos precios se entienden para los seleccionadores de monedas de 1 Ptas.

Bolsa del Automático

PRECIOS ORIENTATIVOS DE APARATOS NUEVOS

Aparato	Tipo	Fabricante	Precio
Trapecio	Pin - Ball	C. M· C.	24.000'—*
Trinidad	Pin - Ball	C. M. C.	24.000'—*
Sinfonía	Pin - Ball	C. M. C.	24.000'—*
Sinfonola 96	Tocadiscos	GEDASA	60.000'—*
Ventamatic 62	Distribuidor	Automatic, S. A.	8.800'—*
Sur - Me	Distribuidor	Azkoyen	500'—*
Habilín (G)	Pin - Ball	Escardíbul	38.000'—*
Habilín (P)	Pin - Ball	Escardíbul	22.312'—*
Autobol	Pin - Ball	Sanchís	27.000'—*
Bumper BL 108	Pin - Ball	Laguna	15.000'—*
Bumper BL 110	Pin - Ball	Laguna	17.000'—*
Bumper BL 112	Pin - Ball	Laguna	19.000'—*
Bumper BL 114	Pin - Ball	Laguna	23.000'—*
Futbolín Gol	Futbolín	Laguna	10.000'—*
Tour	Pin - Ball	Petaco	31.200'—*
Volando Alto	Pin - Ball	Vaher	25.000'—*
Carrera de Caballos	Pin - Ball	Stuar	35.000'—*
Sideral Senior	Pin - Ball	F. A. E. R.	27.000'—*
Sideral Junior	Pin - Ball	F. A. E. R.	18.000'—*
Colorín	Pin - Ball	Orús	30.000'—*

PRECIOS ORIENTATIVOS DE APARATOS USADOS

Ventamatic 60	Distribuidor	Automatic, S. A.	6.500'—*
Sinfonola 24	Tocadiscos	GEDASA	30.000'—
Bumper BL 108	Pin - Ball	Laguna	10.000'—
Colorín Penalty	Pin - Ball	Petaco	12.000'—
Colorín	Pin - Ball	Petaco	12.000'—
Diana	Pin - Ball	Petaco	16.000'—

A fin de ayudar a nuestros suscriptores en sus compras de aparatos automáticos accionados por monedas, publicamos las tarifas de precios de algunos aparatos. Los que están señalados con un asterisco (*) son precios facilitados por el fabricante. Esperamos poder ampliar esta lista en números sucesivos contando con la colaboración de todos los fabricantes.

ANUNCIOS POR PALABRAS

En esta sección publicamos las ofertas de compra, venta, etc. de aparatos automáticos accionados por monedas y sus accesorios, etc. bajo las siguientes tarifas:

Cada línea 10'– ptas. (mínimo 5 líneas, unas 150 letras)

Como única dirección constará la de "El Mundo del Automático" que, a su vez, remitirá las cartas recibidas al anunciante interesado.

Los originales deben llegar a nuestra redacción antes del día 26 de cada mes acompañados de su importe por cheque o Giro Postal.

Vendo tocadiscos "Sinfonola 24" estado impecable. Escribir a "El Mundo del Automático" n.º 13. Libertad, 28 - Barcelona (12).

Dispongo de varios modelos de máquinas electrónicas y mesas futbolín a buen precio. Escribir a "El Mundo del Automático" n.º 14 Libertad, 28 - Barcelona (12).

Vendo en muy buen estado, 4 Pin-Ball Laguna Modelo BL-108 (mesa pequeña) a 8.000'– Ptas. cada una. 4 Pin-Ball Laguna Modelo BL-110 (mesa mediana) a 10.000'– Ptas. cada una. Escribir a "El Mundo del Automático" n.º 15. Libertad, 28 - Barcelona (12).

Desearíamos relacionarnos con señores se dediquen a la explotación de aparatos automáticos en Provincias. Escriban a "El Mundo del Automático" n.º 16. Libertad, 28 - Barcelona (12).

Vendemos 8 tocadiscos Modelo ORUS 15 Selecciones por 5.000'– Ptas. cada uno. Escribir a "El Mundo del Automático" n. 17. Libertad, 28 - Barcelona (12).

Organización fundada en 1959, dedicada exclusivamente a la explotación de aparatos automáticos, con almacén taller, solicita representar en Cataluña fabricantes aparatos automáticos accionados por moneda. Escribir a "El Mundo del Automático" n.ª 18. Libertad, 28 - Barcelona (12).